

PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA “SEGNI E COMPrensIONE”
(oltre quelle recensite nella rivista)

Volumi:

- V. ATTOLINI, V. CAMERINO, a c. di, *Il cinema di Jules Dassin*, Barbieri, Manduria 2003, pp. 144;
- M. BELLINI, *I profili dell'immagine. L'estetica della percezione in H. Bergson dalla metafisica al cinema*, Mimesis, Milano 2003, pp. 212;
- S. BERNI, E. CASTRUCCI, *Hume e la proprietà*, Working paper 43, Univ. di Siena 2002, pp. 40;
- CASSANI, *Intellettuali e socialismo nella cultura britannica del XX secolo*, a c. di D. Felice, Clueb, Bologna 2003, pp. XXIV, 148;
- R. DADOUN, *L'érotisme*, P.U.F., Paris 2003, pp. 128;
- A. ESCHER DI STEFANO, *Storicismo spiritualismo ermeneutica. II. Storicismo epistemologico e storicismo marxista*, pres. di G. Galasso, E.S.I., Napoli 2003, pp. 660;
- Filosofia e politica dei diritti umani nel terzo millennio*, Atti, a c. di A. Tarantino, Giuffrè, Milano 2003, pp. XVI, 538;
- Girolamo Comi*, Atti, a c. di P. Guida, Milella, Lecce 2002, pp. 446;
- E. HUSSERL, *Fenomenologia e psicologia*, a c. di A. Donise, Filema, Napoli 2003, pp. 104;
- D. JERVOLINO, *Introduzione a Ricoeur*, Morcelliana, Brescia 2003, pp. 150;
- L. LESTINGI, *Dal sacro al sacrificio. Note su religione e violenza*, Palomar, Bari 2003, pp. 170;
- B. MAIORCA, *Nicola Abbagnano. Esistenza, ricerca, saggezza*, Ferv, Roma 2003, pp. 90;
- J.-L. NANCY, *Il ventriloquo. Sofista e filosofo*, a c. di F. Palese, Besa, Nardò 2003, pp. 90;
- G. D. NERI, *Il sensibile, la storia, l'arte. Scritti 1957-2001*, pref. di D. Formaggio, Ombre corte, Verona 2003, pp. 368;
- F. NUZZACI, *Claude Bernard vitalismo e calore animale. Saggio storico-epistemologico*, Milella, Lecce 2003, pp. VI, 498;
- P. PASTORI, *Frammenti di un altro 1799. Comunità e federazione nella resistenza delle popolazioni italiane alle armate "giacobine"*, Giappichelli, Torino 2003, pp. 324;
- C. PIAZZESI, *Nietzsche: fisiologia dell'arte e décadence*, Conte, Lecce 2003, pp. VIII-300;
- G. SOLLA, *L'ombra della libertà. Schelling e la teologia politica del nome proprio*, Liguori, Napoli 2003, pp. 236;
- A. TARANTINO, *Diritti umani e questioni di bioetica naturale*, Giuffrè, Milano 2003, pp. XXX-290;

A. VALLONE, *Scritti salentini e pugliesi*, a c. di G. Vallone, Congedo, Galatina 2003, pp. XC, 468;

D. VERDUCCI, *Il segmento mancante. Percorsi di filosofia del lavoro*, pres. di F. Totaro, Carocci, Roma 2003, pp. 222.

Periodici:

Aesthetica Preprint, L. Russo, a c. di, G. Morpurgo-Tagliabue e l'estetica del Settecento, n. 67, aprile 2003; C.I.S.d.E., Palermo;

‘Αρχή *La storia e le storie*, a c. di S. Ciurlia, IV, 2002; Torre, Trepuzzi;

Economia, azienda e sviluppo, n. 0, a. I, 2003; Cacucci, Bari;

Escritos de Filosofía, Memoria y espera, n. 41-42, a. XXI, enero-diciembre 2002; Academia Nacional de Ciencias, Buenos Aires;

Ideação, Dedicado a Gaston Bachelard, Janeiro 2002; Feira de Santana – Bahia;

Il Protagora, V s., a. XXXI, gennaio-dicembre 2003; Manni, San Cesario di Lecce;

Itinerari, Insegnare il Settecento, a c. di R. Loretelli e A. Postigliola, n. 3, 2002; Chieti;

L'immaginazione, n. 198, n. 199, 2003; Manni, San Cesario di Lecce;

Màthesis. Revista de educação, v. 1, n. 1, jan.-jun. 2000; n. 2, jul.-dez. 2000; Fafjijjan, Jandaia do Sul, Paraná;

Paradigmi, sommari aa. I-XX (1983-2002); n. 61, a. XXI, n. s., gennaio-aprile 2003, “*Vie di salvezza*” tra Oriente e Occidente, Schena, Fasano;

Prospettiva persona, n. 43, a.XII, marzo 2003; Edigrafital, Teramo;

Rivista di Filosofia, n. 2, 2003; il Mulino, Bologna;

Studia Patavina, n. 1, a. L, gennaio-aprile 2003; Padova.