Palaver

Palaver 12 (2023), n. 1, 3-4

e-ISSN 2280-4250

DOI 10.1285/i22804250v12i1p3

http://siba-ese.unisalento.it, © 2023 Università del Salento

Indice	3
Donato Martucci	
La memoria dimenticata: l'opera missionaria	
e le ricerche inedite di p. Camillo Libardi	
da Levico O.F.M.	5
Rosa Parisi	
Food in action. Patrimoni alimentari	
e costruzione delle località	95
Gianfranco Salvatore	
Singing Black Pride in the Renaissance.	
Agency and communitarian feelings of enslaved	
people, from poetry and theatre to the song cycle	
of 'canzoni moresche' (16th century)	109
Manuela Tassan	
Diventare gasista. Politica, tempo e genere	
nelle pratiche alimentari di due Gruppi di	
Acquisto Solidale (GAS) lombardi	125
Antonello Ciccozzi	
Alterità e schismogenesi:	
migranti, polarizzazione, rischio	163

Amelio Pezzetta	
Il culto di San Biagio a Taranta Peligna	
dal passato all'epoca di internet	215
Andrea Torsello	
Un barbiere violinista e suonatore di tarantella	
nel Seicento: Matteo Allegretto di Gallipoli	253
Thomas Wulstan Christiansen, Lavdosh Malaj	
"Englishing" the Conservation of the Vjosa River	263