



Filosofia

Editoriale di Daniela De Leo

Gli studi presentati in questa sezione affrontano questioni connesse alla dimensione epistemologica della filosofia, e alla sua tensione dialettica con altri ambiti disciplinari, dalla pedagogia, alla psicologia, alla musica.

Le declinazioni di questa sezione mettono in luce la dimensione pratica della filosofia, rispettandone l'identità della stessa. E al contempo mettendo in luce limiti e risorse della filosofia contemporanea.

La chiave di lettura che unisce i contributi è la nozione di narrazione e di identità narrativa.

Al tavolo della discussione la filosofia diventa un sapiente interlocutore che fornisce un metodo ermeneutico fondante l'analisi delle ricerche.

